

Le ciné-club du lycée existe depuis 2010. Entre 2011 et 2016, des petits groupes d'élèves membres du ciné-club ont pu assister à un Ciné-marathon au Festival de Cannes.



(Photo prise sur La Croisette à Cannes en mai 2011)

C'est à partir de 2015, que des projets vidéo ont été réalisés avec des classes de 2<sup>nde</sup>.

Le clip de Séverine de *Close Night Owls* monté par des élèves a obtenu en juin 2016 le prix coup de cœur du jury au Festival Lire et Ecrire des Images organisé par l'OCCE 67

<https://vimeo.com/161740103>



(Photo prise à l'issue du tournage du court métrage *Night owls*, 12 mars 2015)

Le tournage s'est déroulé le 12 mars 2015 à proximité du Lycée Schuman au Théâtre Municipal d'Haguenau. Par l'atmosphère qui se dégage de ce lieu magique et par son aspect rappelant un autre temps, il représente le décor idéal (intérieur et extérieur) de notre court-métrage - hommage au Film Noir : les ombres sur un mur d'un couple qui se déchire, une ruelle sombre, la fuite de l'héroïne désespérée dont les talons claquent sur le pavé, un bar chic « à la Hopper » devenu son refuge provisoire, une scène pour la chanteuse aux boucles blondes chantant dans son micro vintage accompagnée de ses musiciens d'un soir... tous les ingrédients du genre sont réunis pour raconter cette histoire de noctambules pris au piège dans le noir et blanc rêvant de faire leurs valises pour trouver une place au soleil.

La réalisation de ce clip représente non seulement une occasion extraordinaire pour initier les élèves aux différents métiers du cinéma mais aussi de les sensibiliser à la rigueur nécessaire dans chaque tâche à accomplir pour finaliser un projet collectif. La présence d'intervenants extérieurs (une photographe, un vidéaste et trois stagiaires d'une école de maquillage professionnel), l'éducation à l'image, l'ouverture culturelle

offerte à des élèves dans un cadre hors de la classe, leur capacité d'adaptation, leur prise de conscience de l'importance du travail en équipe dans le but d'atteindre un objectif commun, l'acceptation de l'autre, le « vivre ensemble »... tous ces aspects constituent la plus-value du projet *Night Owls*.



(Photo prise à l'issue du tournage du court métrage *An angry Woman*, 7 juin 2017)

Le court métrage *Une Femme en Colère* produit par les élèves a été montré à l'occasion de la première séance du ciné-club et du lancement de l'atelier vidéo créé à la rentrée de septembre 2017 et lors de la semaine culturelle à l'occasion de la Fête du Court Métrage (en mars 2018).

Inspirés par "12 Hommes en colère" de Sidney Lumet (1957), racontant l'histoire d'un jeune accusé du meurtre de son père, nous avons tiré les faits présumés cités par le jury et adapté l'histoire à des personnages vivant de nos jours. Après un important travail d'écriture sur le story-board, les élèves ont été tour à tour caméraman, réalisateur ou acteurs. Cette expérience prouve que le montage peut complètement changer le sens d'un film.

En plus du travail de réalisation du court métrage, les élèves ont rédigé un carnet de bord bilingue français-anglais puisque l'atelier vise aussi à permettre aux élèves de pratiquer l'anglais. Lien <https://share.orange.fr/#TZKH6RB5Uoe2eff85c8> vers le carnet de bord du projet « Variation autour de 12 Hommes en colère »

En 2017-2018, le thème du projet de l'atelier a été le harcèlement. **Une projection de ce court métrage intitulé : *The Other is one of Us* a lieu le 19 septembre 2018 à l'occasion du lancement du ciné club et pendant la semaine culturelle en mars 2019 dans le cadre de la Fête du Court Métrage.**

Nous avons fait appel aux élèves volontaires de l'option théâtre pour renforcer le rang des figurants sur le tournage des scènes près du forum du lycée le 31 janvier.



(Photo prise à l'issue du tournage du court métrage sur le harcèlement, 31 janvier 2018)

Lien <https://share.orange.fr/#sbJ245OP0ke2eff74a7>

Vers le carnet de bord de *The Other is One of Us*.

Certains élèves inscrits ont pu participer à un séjour de 5 jours en Allemagne pour pratiquer la vidéo avec des collégiens et lycéens allemands à Gaggenau.

### **Rencontres vidéo du 5 au 9 février 2018**



(Photo prise à l'issue des rencontres vidéo à Gaggenau, 9 février 2018)

**Des élèves de l'atelier vidéo ont participé à un concours européen destiné aux scolaires qui vise à promouvoir les cultures et la collaboration entre les pays de l'UE : « la diversité fait notre force ».**

**Trois des six courts métrages produits lors de ces rencontres viennent d'être primés.**

<https://www.youtube.com/watch?v=LtXwl76rJQw> *La Boîte* ("le patrimoine numérique")

<https://www.youtube.com/watch?v=-9PIFEKwhWo> *Perfection Forcée* ("du peintre de cour au selfie")

<https://www.youtube.com/watch?v=1td9xdSs1Gs> *L'Autre un peu autrement* ("la diversité fait notre force")

**Rappel : L'atelier vidéo est un atelier bilingue anglais/français** ayant pour projet de **réaliser un court métrage en anglais sous-titré en français** pour la fin de l'année scolaire. Il propose **des projets enrichissants, des sorties et /ou échanges internationaux.**

**Pour plus d'informations, veuillez contacter**

**[judith.heiz@ac-strasbourg.fr](mailto:judith.heiz@ac-strasbourg.fr)**