

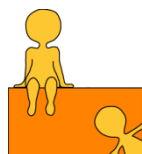
Petite histoire de la semaine culturelle

La semaine culturelle est née il y a cinq ans au lycée Robert Schuman à l'initiative d'une équipe d'enseignants et plus particulièrement sous l'impulsion du professeur référent culture et des professeurs documentalistes.

Elle se construit autour d'un thème de l'Histoire des Arts, mobilise toutes les disciplines et aboutit à des rencontres, des cafés philosophiques, des représentations théâtrales, des projections de courts-métrages, des expositions, des concerts, des clins d'œil gastronomiques au thème choisi, et bien d'autres actions réunissant l'ensemble de la communauté éducative de l'établissement.

Après les Jardins en 2013, les Etoiles en 2014, l'esprit de Résistance et la quête du bonheur en 2015, Noir, mystère et fascination en 2016, voici le Corps mis à l'honneur de cette 5^{ème} édition : une belle occasion de donner une visibilité aux réalisations de nos élèves et aux différentes pratiques pédagogiques des enseignants mais aussi de stimuler l'imagination et la créativité de chacun, de valoriser le travail, de créer du lien et du sens à notre action éducative !

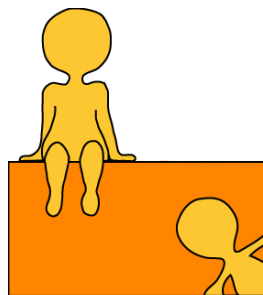
La semaine culturelle 2017 est organisée du lundi 20 au samedi 25 mars, date de la journée portes ouvertes. Le logo officiel de l'événement a été conçu et réalisé par Justine Zinssner, élève de Terminale L1 arts plastiques.



5^{ème} édition



La Direction du lycée Robert Schuman remercie chaleureusement tous les personnels et les élèves qui se sont investis dans la 5^{ème} édition de la semaine culturelle.



5^{ème} édition

Semaine culturelle*

Du 20 au 25 mars 2017 – Le corps

EDITO

Tout corps plongé dans notre réflexion aura subi un traitement singulier ! Qu'il soit dit beau ou monstrueux, tatoué, nu ou habillé, il sera poétisé, peint, photographié, dessiné, dansé, affiché, crié et pensé durant cette semaine qui lui est consacrée. Comment se pense le corps dans notre société ? Comment habitons-nous notre corps ? Comment le regarde-t-on ? Quelle place-lui accorde-t-on ? Les différents groupes qui se sont penchés sur le sujet vous proposent de nous accompagner dans notre réflexion et d'apprécier les différents travaux réalisés par les élèves afin que cette semaine soit une célébration du "CORPS". Parfois nié, considéré comme tabou mais aussi objet de culte, ce corps ne cesse de nous interroger. Profitons de ce moment précieux pour y réfléchir et rêver ensemble ! Que cette semaine soit l'occasion d'une vibration collective !

Audrey SIMEON et Christine BECKER, *professeures référentes culture*



1. Les costumes de l'opéra se mettent en scène

Exposition autour du costume dans le cadre du Projet Opéra.

Où ? Couloir menant au CDI et entrée CDI

Professeure : Mme BRET

2. Détresse !

Séances de découverte de gestion du stress animées par une sophrologue. Action organisée par les T ST2S. Programme : gestion du stress, amélioration de la concentration et de la mémorisation.

• 3 séances pour les élèves (Terminales prioritaires)

- lundi 20 mars de 8 à 9h salle B303
- jeudi 23 mars de 13h30 à 14h30 salle B303
- vendredi 24 mars de 15h30 à 16h30 salle B303

→ Inscriptions à la vie scolaire B
→ Inscriptions uniquement pendant une heure libre

• 2 Séances pour les personnels

- jeudi 23 mars : 12h45 – 13h30 salle B303
- vendredi 24 mars : 12h45 -13h30 salle B303

→ Inscriptions à la salle des professeurs

Public : sur inscription en salle des professeurs, 15 personnes maximum

Professeure : Mme SCHNEIDERLIN

3. Le corps transparent

Exposition de deux vitraux à partir de radiographies médicales de corps humains. Travail autour de l'imagerie médicale réalisé par les élèves de 1ST2S.

Où ? Forum, vitres face à l'entrée principale du lycée

Professeure : Mme SCHLICHTER Elizabeth

4. Cadavres exquis

Exposition de travaux réalisés dans le cadre de la rencontre avec un médecin légiste en janvier en cours de MPS. 6 clips vidéo complèteront le travail mais uniquement le jour des portes ouvertes (accès libre, bâtiment C 1^{er} étage en face de la présentation de l'enseignement d'exploration MPS).

Où ? Bât B 1^{er} étage devant l'entrée de l'intendance

Professeurs : M. CLAERR, Mme REGNIER, M. JURKIEWICZ

5. Monsters and co

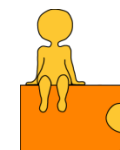
Exposition : les monstres dans la filmographie et dans la littérature américaine et anglaise.

Exposition de travaux réalisés par les 1STMG1 pour la filmographie et par les 1LELE (LES1/L2) pour la littérature.

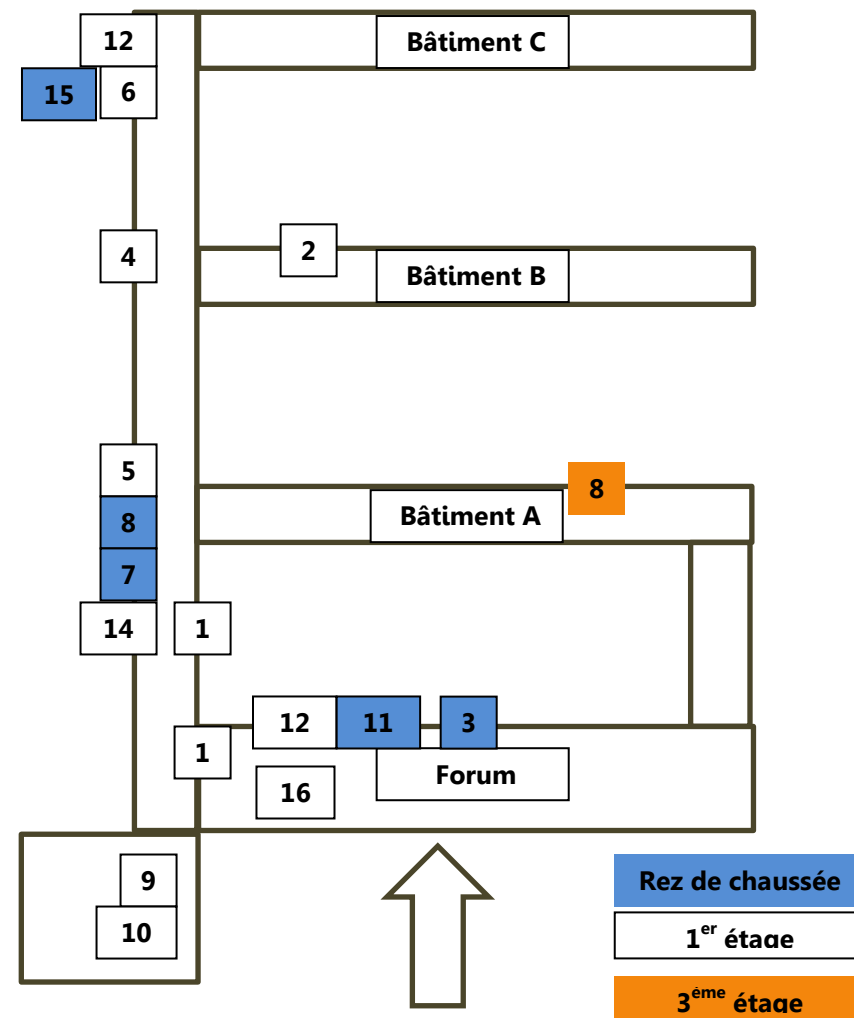
Où ? Bât A 1^{er} étage devant la Direction, à droite de la porte d'entrée

Public : tout public

Professeure : Mme BUCHER



Plan



Déstresse !

Venez participer à une séance de découverte de gestion du stress durant la semaine culturelle : nous vous proposons des séances animées par une sophrologue. Au programme : gestion du stress, amélioration de la concentration et de la mémorisation.

Les élèves de Terminale ST2S.

• 3 séances pour les élèves (Terminales prioritaires)

- lundi 20 mars de 8 à 9h salle B303
- jeudi 23 mars de 13h30 à 14h30 salle B303
- vendredi 24 mars de 15h30 à 16h30 salle B303
- Inscriptions à la vie scolaire B
- Inscriptions uniquement pendant une heure libre

• 2 Séances pour les personnels

- jeudi 23 mars : 12h45 – 13h30 salle B303
- vendredi 24 mars : 12h45 -13h30 salle B303
- Inscriptions à la salle des professeurs
- Public** : sur inscription en salle des professeurs, 15 personnes maximum

Des exercices de respiration et de relaxation ainsi que des exercices de psychologie positive pour favoriser l'estime de soi vous seront présentés.

En sophrologie, on se concentre sur le corps et le moment présent! La répétition des séances permet de renforcer nos capacités de confiance et nos ressources.

INSCRIPTION A LA VIE SCOLAIRE DU BATIMENT B

Nombre de places limité

6. Think different

La difformité et le regard porté sur la difformité.

- Exposition des affiches réalisées par les 1ES2/1ES3 sur John MERRICK, les freaks shows, la représentation de la difformité.
- Exposition des posters Think different campagne réalisés par les 1STMG1.

Séance : lundi 20 mars de 8h à 9h30 salle A302 : projection du film « The Story of Everything » pour les groupes de 1STMG1/STMG2 de Mme BUCHER et Mme DOMENDJOUR.

Séance : mardi 21 mars de 13h00 à 15h30, salle des conférences Projection du film The Elephant Man (1ES2/1ES3).

Où ? Couloir 1^{er} étage à côté de la salle des conférences

Professeure : Mme BUCHER

7. Le tatouage hier et aujourd'hui

Plusieurs moments d'échanges. Durée d'une séance : ¾ d'heure.

Séances : lundi 20 mars de 9h à 12h et de 13h20 à 15h20, foyer

Tout public

Professeur : M. ROESLIN

8. Café philosophique

Autour d'un vrai café et d'une problématique préalablement définie en cours par les enseignants de la discipline. Les professeurs seront modérateurs de débat.

Où et quand ?

- Jeudi 23 mars de 16h30 à 17h25, foyer : « Le corps a-t-il de l'esprit ? »
- Samedi 25 mars à 10h30, salles A308 et A309 : « Est-il superficiel de prendre soin de son corps ? »

Public : TES2, TL1 et TL2, TSTMG2 intéressés

Professeurs : Mme LABRACHERIE, M. POLLET, M. FISCHER

9. Histoires de corps

- Interventions brèves de trois élèves de l'option Théâtre (3 à 5 minutes maximum).
- Répétition ouverte au public samedi 25 mars (JPO).

Quand : tout au long de la semaine sauf les jours d'examens

Où ? Partout... !

Professeure : Mme SIMEON

10. Corps et métamorphoses

- Présentation d'une forme par le groupe d'enseignement d'exploration Arts du spectacle. Deux fois ¾ d'heure pour deux publics.
- Répétition lundi 20 mars de 8h à 16h

Où et quand ? Mardi 21 mars de 10h à 11h30, salle polyvalente.

Public : sur inscription (planning salle des professeurs), parents bienvenus, 60 pers maxi

Professeure : Mme SIMEON, avec la complicité de Pierre BOILEAU, performeur, chorégraphe et plasticien

Menu semaine culturelle

Notre corps voit, écoute, touche, hume, savoure... et a inspiré notre Chef !

Derrière leurs marmites, Nicole BARRET et sa brigade accompagnent le programme de la semaine culturelle de mets hauts en couleurs, de plats croustillants ou fondants, d'assiettes aux parfums surprenants, de saveurs étonnantes. Les sens sont à l'honneur du 20 au 24 mars. Laissez-vous surprendre!

La culture à Schuman, c'est aussi...

le magazine Schumag des sorties au théâtre un projet opéra un ciné-club un magnifique CDI des soirées récréatives musicales et littéraires un piano Steinway de 1904 l'art in situ des expos des rencontres un club vidéo le projet Acmissa des enseignements facultatifs des voyages en Grèce en Allemagne en Espagne aux USA à Londres à Paris et ailleurs ... et bien d'autres projets qui attestent de la vitalité du lycée !

La semaine culturelle
vous donne rendez-vous

SAMEDI 25 MARS DE 8H15 A 12H00
JOURNEE PORTES OUVERTES

L'actualité du lycée Robert Schuman est sur
www.lyc-schuman-haguenau.ac-strasbourg.fr



- 11. Concours photo** : le corps déformé, fragmenté, en mouvement
Diffusion de toutes les photos pendant la semaine sur les écrans. Réunion du jury par Mme Genocchio et Mme Becker.
- 12. La représentation du corps dans l'Antiquité**
Exposition sur la représentation de la femme dans l'Antiquité, mais aussi les esclaves et le corps aux Jeux Olympiques.
Où ? CDI
Professeure : Mme NABARRO
- 13. Das Ladaspiel**
 - Projection du film « Tschick » de Fatih Akin, d'après le roman de Wolfgang Herrndorff.
 - Jeu de l'oie grandeur nature à partir des scènes du roman de W. Herrndorff et du film de Fatih Akin.**Où ?** Couloir 1^{er} étage, devant la salle des conférences
Quand ? Lundi 20 mars de 8h à 10h et mercredi 22 mars de 10h à 12h, salle des conférences
Public : 201 ABIBAC
Professeure : Mme FICHTER Nicole
- 14. Corps et désaccords**
 - L'inscription du sentiment dans le corps à travers des écritures poétiques et dramatiques.
 - Le blason, les calligrammes au sujet de parties du corps.**Matériel** : couloir 1^{er} étage, devant la Direction,
Professeure : Mme CAVALERI
- 15. Communication non violente**
Comment décoder les messages en particulier corporels et comment apprendre à communiquer de manière non violente ?
Atelier. Théorie et mise en pratique des outils de CNV.
Où et quand ? Lundi 20 mars de 9h à 11h30 salles C15 et C16
Public : sur inscription auprès de Madame Nabarro en salle C16 ; limité à 20 élèves.
Professeure : Mme NABARRO
- 16. Les corps s'exposent**
Accompagnement thématique par les professeures documentalistes durant toute la semaine autour de la représentation des corps dans les Beaux-Arts, la bande dessinée, le roman policier, la science-fiction, etc...
Lieu : CDI
Professeures documentalistes : Mme BECKER, Mme VOGLER